

Inicio	Argentina	Regional	Mundo	Sociales	Salud	Mujer	Humor	Espectáculo	Deportes
Salta	Tucumán	Jujuy	San Luis	Santiago del Estero	Catamarca	Chaco	Córdoba		

SALTA



"¿Cuanto cuesta ir al cine en Salta?"

Fedecar analiza en este artículo el tiempo de trabajo necesario para poder comprar una entrada al cine.

Domingo, 10/01/2010 | 13:12 hs



Cine (Imagen ilustrativa)

¿Cual es el valor del trabajo? Más allá de la cantidad puramente numérica del ingreso que uno tiene, es importante examinar la cantidad de bienes que se puede adquirir con este dinero, definido como el poder adquisitivo del ingreso. A este fin analizamos en este artículo el tiempo de trabajo necesario para poder comprar una entrada al cine, o sea queremos saber cuantas horas hay que trabajar para poder ir al cine (lo que normalmente representa una actividad de ocio de una hora y media, de recreación, saludable). En un segundo paso comparamos los resultados locales con los valores correspondientes en EE.UU.

NOTAS RELACIONADAS

[Estrenos de cine para los próximos días](#)

[El Cine Móvil festejará la Navidad en Cerrillos](#)

["El secreto de sus ojos" fue premiada en La Habana](#)

La entrada común sin descuento para un adulto cuesta \$18 en el cine del Alto Noa Shopping. El sueldo promedio en Salta esta en unos \$2.050 brutos (entre sector publico y privado, datos de Agosto 2009), lo que corresponde a un ingreso bruto de unos \$13 por hora. Dejando de lado cuestiones impositivas y asignaciones adicionales, un asalariado salteño con un sueldo promedio debe trabajar una hora y veinte

minutos para comprar una entrada de cine. Tomando en cuenta que la duración normal de una película es de 90 minutos, nos encontramos cerca con una relación de una hora de trabajo a una hora de ocio. Al trabajar una hora y veinte minutos el empleado salteño percibe ingresos que le permiten comprar una entrada al cine, lo que normalmente significa una hora y media de ocio.

En EE.UU. el ingreso mínimo por hora fijado por ley ("federal minimum wage") es actualmente de US\$7,25. El costo promedio de una entrada al cine en el 2009 ha sido de 7,18 dólares. Entonces una persona trabajando con un ingreso mínimo (como por ejemplo empleados en un restaurante de comida rápida o maleteros en una terminal de ómnibus) puede adquirir una entrada al cine después de haber trabajado una hora. En este caso la relación de trabajo / ocio es de una hora de trabajo que da una hora y media de ocio.

En conclusión podemos decir que una persona en EE.UU. ganando solamente el sueldo mínimo legal, trabaja generalmente veinte minutos menos que un salteño con un sueldo promedio (ni siquiera mínimo) para poder ir a ver una película en su cine local.